

# **PARLAMENTUL ROMÂNIEI**

**SENATUL ROMÂNIEI**

**CAMERA DEPUTAȚILOR**

## **LEGE**

pentru modificarea și completarea Legii nr.120/2006 a monumentelor de for public

**Art. I. - Legea monumentelor de for public nr. 120/2006, publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, nr. 403 din 10 mai 2006, se modifică și se completează după cum urmează:**

**1.** La articolul 2, după alineatul (2) se introduce un nou alineat, cu următorul cuprins:

„(3) Pot face parte din categoria lucrărilor de artă plastică monumentală de for public, în condițiile prezentei legi, și următoarele categorii de lucrări:

- a) plăci sau alte lucrări comemorative;
- b) fântâni;
- c) mobilier urban de dimensiuni monumentale cu caracter decorativ;
- d) sculpturi monumentale rezultate în urma organizării de tabere de creație plastică, reamplasate în spații publice.”

**2.** Articolul 5 se modifică și va avea următorul cuprins:

„Articolul 5

(1) Amplasarea monumentelor de for public se va realiza cu respectarea tuturor prevederilor legale în vigoare privind urbanismul și autorizarea executării lucrărilor de construcții, precum și cu avizul privind concepția artistică a monumentului de for public, emis de Ministerul Culturii sau, după caz, de serviciile deconcentrate ale acestuia, în baza analizei realizate de Comisia Națională pentru Monumentele de For Public, respectiv de comisiile zonale pentru monumentele de for public. Amplasarea plăcilor comemorative se realizează fără autorizație pentru executarea de lucrări de construcție.

(2) Obligațiile de administrare și conservare a lucrărilor de artă plastică monumentală de for public revin proprietarilor sau, după caz, autorităților

administrației publice centrale sau locale ori instituțiilor publice titulare ale dreptului de proprietate sau ale altor drepturi reale.”

**3.** După articolul 5 se introduce un nou articol, art. 5<sup>1</sup>, având următorul cuprins:

„Articolul 5<sup>1</sup> (1) Pentru amplasarea plăcilor comemorative, serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii centralizează propunerile formulate de către acestea, precum și de persoane și instituții interesate și le comunică lunar spre aprobare Comisiei Naționale pentru Monumente de For Public.

(2) Propunerile serviciilor publice deconcentrate cu privire la amplasarea plăcilor comemorative vor avea în vedere, cu prioritate, monumentele istorice cu valoare memorial-simbolică, respectiv categoria de monumente memoriale din Lista monumentelor istorice.

(3) Hotărârea Comisiei Naționale pentru Monumente de For Public privind amplasarea plăcilor comemorative se comunică primăriei unității administrative-teritoriale competente prin grija serviciilor publice deconcentrate ale Ministerului Culturii, pentru luarea măsurilor privind amplasarea. Pentru plăcile comemorative amplasate în Municipiul București competența aparține Primăriei Generale a Municipiului București.

(4) Procedura privind amplasarea plăcilor comemorative, modelele-standard și detaliile tehnice ale plăcilor comemorative se propun de către Comisie și se aprobă prin ordin al ministrului culturii.

(5) Amplasarea plăcilor comemorative realizate conform prezentei legi este exceptată de la aplicarea prevederilor Legii nr. 50/1991 și ale Legii nr. 422/2001.

(6) Deținătorii imobilelor pe care se amplasează plăci comemorative au obligația să permită accesul pentru montarea acestora.

(7) Deținătorii imobilelor noi, aflate pe amplasamentul unor clădiri demolate care s-ar fi încadrat în prev. alin. 1, au obligația de a permite amplasarea plăcilor comemorative care să indice acest fapt.”

**4.** La alineatul (6) al Articolului 6 se introduce litera d) care va avea următorul conținut:

„d) aprobă modelele-standard ale plăcilor comemorative și conținutul fiecărei plăci.”

**5.** După alineatul (6) al articolului 6 se introduc trei noi alineate, alin. (6<sup>1</sup>) – (6<sup>3</sup>), având următorul cuprins:

„(6<sup>1</sup>) Zona de protecție a monumentului de for public este delimitată pe baza reperelor topografice, geografice sau urbanistice, în funcție de trama

stradală, relief și caracteristicile monumentului, după caz. Zona de protecție a monumentului de for public asigură conservarea integrată și punerea în valoare a monumentului de for public. Plăcile comemorative nu beneficiază de zonă de protecție.

(6<sup>2</sup>) Autoritățile administrației publice locale competente vor include în planurile urbanistice și în regulamentele aferente zonele de protecție delimitate potrivit prevederilor alin. (6<sup>1</sup>).

(6<sup>3</sup>) Orice intervenție ce presupune eliberarea unei autorizație de construcție în zona de protecție a lucrării de artă plastică monumentală de for public se realizează numai cu avizul prealabil al Comisiei Naționale pentru Monumente de For Public.”

**6.** După Articolul 8 se introduce un nou articol, Articolul 8<sup>1</sup>, cu următorul cuprins:

“Articolul 8<sup>1</sup> (1) Fiecărei plăci comemorative i se alocă un cod cu răspuns rapid (QR) care va redirecționa utilizatorul către pagina dedicată a site-ului web menționat la alin. (2), ce va conține informații de specialitate și de identificare a personalității sau evenimentului marcat.

(2) Ministerul Culturii creează, gestionează și actualizează baza de date și un site web public cu privire la plăcile comemorative amplasate conform dispozițiilor prezentei legi și ia măsurile necesare pentru alocarea codului prevăzut la alin. (1).

(3) Publicarea datelor referitoare la plăcile comemorative se va efectua prin un site web creat exclusiv în acest scop.

(4) Site-ul web prin care datele referitoare la plăcile comemorative devin publice poate conține publicitate cu conținut exclusiv cultural și legat de conținutul paginii pe care este afișată. Pentru afișarea acestor anunțuri publicitare, Ministerul Culturii va institui tarife, iar sumele astfel încasate vor constitui venituri proprii ale ministerului.

(5) Cheltuielile necesare amplasării plăcilor comemorative și cele funcționării site-ului web se suportă din bugetul Ministerului Culturii.”

**Art.II.** 1. În termen de 60 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi, Ministerul Culturii va emite prin ordin de ministru procedura, modelele-cadru și detaliile tehnice prevăzute la art. 5<sup>1</sup> alin. (4).

2. În termen de 90 de zile de la data intrării în vigoare a prezentei legi, Ministerul Culturii va îndeplini obligațiile prevăzute la art. 8<sup>1</sup> alin. (2)-(4).